

520 Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ΤΕΙ Αθήνας

Το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ιδρύθηκε στην Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του Τ.Ε.Ι. Αθήνας το 1985. Αποτελεί τον μοναδικό ελληνικό φορέα σπουδών στην Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Επαγγελματικά δικαιώματα αποφοίτων του τμήματος Συντήρησης αρχαιοτήτων και έργων τέχνης.

Καθορίζονται από το Προεδρικό διάταγμα 386 του 1989, άρθρο 1, δημοσιευμένο στο φύλλο εφημερίδας κυβερνήσεως (ΦΕΚ) 169/16-6-1989. Σύμφωνα με αυτό:

Οι πτυχιούχοι του τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης της Σχολής Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών σπουδών των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων από την ημερομηνία κτήσης του πτυχίου, με βάση τις εξειδικευμένες επιστημονικές και τεχνικές γνώσεις τους, ασχολούνται στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα, είτε αυτοδύναμα είτε σε συνεργασία με άλλους επιστήμονες, με τη μελέτη, έρευνα και εφαρμογή της τεχνολογίας πάνω σε σύγχρονους και ειδικούς τομείς της εξέτασης, διατήρησης και αποκατάστασης των αρχαιοτήτων και έργων τέχνης.

Πρόγραμμα Σπουδών

A Εξάμηνο

Αποτυπώσεις και αναστύλωση Νομπιλάκης
Αρχαιολογία και ιστορία τέχνης ανατολικής Μεσογείου I
Γενικές αρχές Φυσικής
Γενικές αρχές Χημείας
Ελεύθερο σχέδιο
Ιστορία πολιτισμών
Ξένη γλώσσα I: Αγγλικά I ή Ιταλικά I
Στοιχεία βιολογίας
Τεχνικές ανασκαφών και πρώτα σωστικά μέτρα στις ανασκαφές
Τεχνολογία, τεχνικές κατασκευών I
Φωτογραφία I
Χρώμα I

B Εξάμηνο

Αρχαιολογία και ιστορία τέχνης ανατολικής Μεσογείου II
Γενικές αρχές συντήρησης
Γενικές αρχές συντήρησης
Ειδικά θέματα Χημείας I
Μεθοδολογία-Αισθητική
Ξένη γλώσσα II: Αγγλικά II ή Ιταλικά II
Περιβαλλοντικές παράμετροι
Πλαστική

Τεχνολογία, τεχνικές κατασκευών II
Φυσικοχημικές και ραδιοχημικές τεχνικές I
Φωτογραφία II
Χρώμα II

Στο Β εξάμηνο επιλέγεται ένα μάθημα από τις ομάδες Α και Β στο μάθημα: Γενικές Αρχές Συντήρησης

Γ Εξάμηνο

Αντίγραφο γλυπτικής I
Αντίγραφο ζωγραφικής I
Ειδικά θέματα Χημείας II
Ιστορία τέχνης I
Ξένη γλώσσα III: Αγγλικά III ή Ιταλικά III
Συντήρηση κεραμικού-γυαλιού I
Συντήρηση ξύλου, ξυλόγλυπτου I
Συντήρηση πέτρας I
Συντήρηση φορητής εικόνας I
Τεχνολογία, τεχνικές κατασκευών III
Φυσικοχημικές και ραδιοχημικές τεχνικές II
Χρώμα III

Επιλέγεται ένα μάθημα από τις ομάδες Α και Β στα μαθήματα: Αντίγραφο γλυπτικής, Συντήρηση κεραμικών και Γυαλιού I, Συντήρηση Πέτρας I, Αντίγραφο ζωγραφικής, Συντήρηση Φορητής εικόνας I, Συντήρηση Ξύλου-Ξυλόγλυπτου.

Δ' Εξάμηνο

Αντίγραφο γλυπτικής II
Αντίγραφο ζωγραφικής II
Ειδικά θέματα Χημείας III
Ιστορία τέχνης II
Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού I
Συντήρηση κεραμικού-γυαλιού II
Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων I
Συντήρηση μουσαμά I
Συντήρηση πέτρας II
Συντήρηση φορητής εικόνας II
Φυσικοχημικές και ραδιοχημικές τεχνικές II

Επιλέγεται ένα μάθημα από τις ομάδες Α και Β στα μαθήματα: Αντίγραφο γλυπτικής II, Αντίγραφο ζωγραφικής, Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού I, Συντήρηση κεραμικού-γυαλιού II, Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων I, Συντήρηση μουσαμά I, Συντήρηση πέτρας II, Συντήρηση φορητής εικόνας II.

Ε Εξάμηνο

Ειδικά θέματα Χημείας IV
Ιστορία τέχνης III
Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού II

Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων II
Συντήρηση οργανικών υλικών I
Συντήρηση τοιχογραφίας I
Συντήρηση φορητής εικόνας III
Συντήρηση ψηφιδωτού I
Φυσικοχημικές και ραδιοχημικές τεχνικές IV

Επιλέγεται ένα μάθημα από τις ομάδες A και B στα μαθήματα: Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού II, Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων II, Συντήρηση οργανικών υλικών I, Συντήρηση τοιχογραφίας I, Συντήρηση φορητής εικόνας III, Συντήρηση ψηφιδωτού I.

ΣΤ Εξάμηνο

Ιστορία τέχνης IV
Μουσειολογία
Στοιχεία ηλεκτρονικών υπολογιστών
Συντήρηση μουσαμά II
Συντήρηση πέτρας III
Συντήρηση φορητής εικόνας IV
Συντήρηση ψηφιδωτού II

Επιλέγεται ένα μάθημα από τις ομάδες A και B στα μαθήματα: Συντήρηση μουσαμά II, Συντήρηση πέτρας III, Συντήρηση φορητής εικόνας IV, Συντήρηση ψηφιδωτού II.

Z Εξάμηνο

Ιστορία τέχνης V
Σεμινάρια τελειοφοίτων
Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού III
Συντήρηση κεραμικού-γυαλιού III
Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων III
Συντήρηση ξύλου, ξυλόγλυπτου II
Συντήρηση οργανικών υλικών II
Συντήρηση τοιχογραφίας II

Επιλέγεται μόνο ένα μάθημα από τα Συντήρηση κεραμικού-γυαλιού III και Συντήρηση μεταλλικών αντικειμένων III για την ομάδα A και ένα από τα Συντήρηση ξύλου, ξυλόγλυπτου II και Συντήρηση βιβλίου-χαρτιού III για την ομάδα B.

Η Εξάμηνο

Εξάμηνη πρακτική άσκηση.