

175 Φιλολογίας Πάτρας

Το τμήμα Φιλολογίας ιδρύθηκε το 1994 (Π.Δ. 305/94, ΦΕΚ 163/4-10-1994) και δέχθηκε τους πρώτους φοιτητές του το ακαδημαϊκό έτος 1997-98. Το τμήμα αυτονομήθηκε τον Οκτώβριο του 2001.

Το Τμήμα Φιλολογίας καλλιεργεί και προάγει τις Κλασικές σπουδές (Αρχαία και Λατινική γλώσσα και λογοτεχνία), τις Βυζαντινές και Νεοελληνικές σπουδές (γλώσσα και λογοτεχνία), τη Συγκριτική Λογοτεχνία και τη Γλωσσολογία.

Η βιβλιοθήκη του τμήματος και η κεντρική βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου εμπλουτίζονται διαρκώς με τη συλλογή βιβλίων και περιοδικών. Επίσης το τμήμα διαθέτει κι ένα εργαστήριο Γλωσσολογίας (με μηχανήματα καταγραφής και ψηφιοποίησης ήχου και δεδομένων γενικότερα).

Το διδακτικό προσωπικό του τμήματος αποτελείται από 3 μέλη ΔΕΠ στη βαθμίδα του Καθηγητή, 4 μέλη ΔΕΠ στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, 4 μέλη ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή και 3 μέλη ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα.

Διάρκεια & Περιεχόμενο Σπουδών

Η διάρκεια σπουδών είναι 8 εξάμηνα. Τα μαθήματα κάθε έτους διδάσκονται σε 2 εξάμηνα. Οι εξετάσεις διενεργούνται 3 φορές το χρόνο. Τα τμήματα διαθέτουν βιβλιοθήκη σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή.

Επαγγελματικές Διέξοδοι

Οι πτυχιούχοι μπορούν να καλύψουν θέσεις εργασίας σε τομείς ανάλογους με τις σπουδές και την εξειδίκευσή τους. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι μπορούν να απασχοληθούν στον δημόσιο και ιδιωτικό τομέα: στην Εκπαίδευση και την Κατάρτιση, σε ερευνητικά πολιτιστικά κέντρα, σε αρχαία, βιβλιοθήκες, σε εκδοτικούς οίκους και στα Μ.Μ.Ε. ως επιμελητές κειμένων.

Πρόγραμμα Σπουδών

Το Τμήμα παρέχει προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών που οδηγεί στην απόκτηση Πτυχίου στη Πτυχίο Φιλολογία.

Το πρόγραμμα σπουδών του τμήματος Φιλολογίας αποτελείται από δύο κύκλους μαθημάτων. Ο πρώτος κύκλος (4 πρώτα εξάμηνα) αποτελείται από μαθήματα κοινά για όλους τους φοιτητές του τμήματος. Ο δεύτερος κύκλος (5ο - 8ο εξάμηνο) περιλαμβάνει τα προγράμματα εξειδίκευσης: α) Κλασικής Φιλολογίας, β) Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, γ) Γλωσσολογίας. Τα μαθήματα είναι εξαμηνιαία και διακρίνονται σε υποχρεωτικά κι επιλεγόμενα. Κάθε μάθημα αντιστοιχεί σε 3 διδακτικές μονάδες. Η απονομή του πτυχίου απαιτεί τη συμπλήρωση 156 διδακτικών μονάδων (41 υποχρεωτικά και 11 επιλεγόμενα μαθήματα).

ΤΟΜΕΙΣ

Κλασική Φιλολογία,
Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές, και
Γλωσσολογία

Μαθήματα

1ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία, Λατινική θεματογραφία, Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία, Νεοελληνική Ποίηση, Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία I. Μαθήματα Επιλογής Αρχαία Ελληνική Μυθολογία & Θρησκεία, Εισαγωγή στην Αρχαιολογία, Φιλοσοφία της Ιστορίας & του Πολιτισμού, Νεοέλληνες Συγγραφείς I, Πεζογραφία, Ιστορική Εξέλιξη της Γλωσσικής Επιστήμης (ως τα τέλη του 19ου αι.).

2ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαίο Έπος (Όμηρος), Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία, Νεοελληνική Πεζογραφία, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Εισαγωγή στη Γενική Γλωσσολογία II. Μαθήματα Επιλογής Αρχαία Ιστορία, Λατινικό Δράμα, Μεσαιωνική Ελληνική Ποίηση, Νεοέλληνες Συγγραφείς, Ποίηση, Εισαγωγή στη Διαλεκτολογία.

3ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαίο Ελληνικό Δράμα I: Τραγωδία, Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία I, Νεοελληνική Ποίηση, Ιστορική Γλωσσολογία I, Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας, Στοιχεία Κειμενογλωσσολογίας. Μαθήματα Επιλογής Νεότερη & Σύγχρονη Φιλοσοφία, Λατινική Ρητορική, Νεοέλληνες Συγγραφείς III, Πεζογραφία, Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία στη Διδακτική της Ελληνικής, Βυζαντινή Ιστορία.

4ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαία Ελληνική θεματογραφία I, Λατινικό Έπος, Νεοελληνική Λογοτεχνία & Κριτική, Ιστορική Γλωσσολογία II, Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας, Μεσαιωνικά Κείμενα. Μαθήματα Επιλογής Συγκριτική Γραμματολογία, Αρχαίοι Χρόνοι, Νεοελληνικές Αισθητικές θεωρίες, Τέχνη, Βυζαντινός Πολιτισμός, Νεοέλληνες Συγγραφείς IV: Ποίηση, Στοιχεία Φωνητικής/Φωνολογίας της Ελληνικής Γλώσσας, Εισαγωγή στη θεωρία της Λογοτεχνίας, Νεότερη Ελληνική Ιστορία.

Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών

5ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία I, Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία II, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών, Υποχρεωτικό Μάθημα της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας.

6ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαίο Ελληνικό Δράμα II, Τραγωδία-Ευριπίδης, Λατινική Ιστοριογραφία, Η/Υ στην Κλασική Φιλολογία, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας.

Ειδίκευση Μεσαιωνικών & Νεοελληνικών Σπουδών

5ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Συγκριτική Γραμματολογία, Νεότεροι Χρόνοι, Νεοελληνικό θέατρο, Νεοελληνική Ποίηση, Υποχρεωτικό Μάθημα της Ειδίκευσης Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινή Ιστορία.

6ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Νεοελληνική Πεζογραφία, Βυζαντινός Ανθρωπισμός & Βυζαντινό Βιβλίο, Μεσαιωνική Ελληνική Πεζογραφία, Υποχρεωτικό Μάθημα της Ειδίκευσης Κλασικών Σπουδών, Υποχρεωτικό Μάθημα της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας.

Ειδίκευση Γλωσσολογίας

5ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Φωνολογία της Νέας Ελληνικής, Γενετική Σύνταξη, Μορφολογία Ι, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Κλασικών Σπουδών, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών.

6ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Μορφολογία ΙΙ, Κοινωνιογλωσσολογία, Συγκριτική Γλωσσολογία, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Κλασικών Σπουδών, Υποχρεωτικό μάθημα της Ειδίκευσης Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών.

Μαθήματα επιλογής και για τις 3 ειδικεύσεις

5ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Παλαιογραφία - Παπυρολογία, Λατινικά Φιλοσοφικά Κείμενα, Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία, Νεοελληνικά Κινήματα για τη Λογοτεχνία και την Παιδεία, Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία.

6ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Αρχαία Ελληνική Κριτική του Κειμένου, Ηθική Φιλοσοφία, Νεοελληνική Λογοτεχνία & Κριτική, Ευρωπαϊκή Ιστορία, Σύγχρονες Συντακτικές θεωρίες.