

# 113 Φιλολογίας Ιωαννίνων

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε στα Ιωάννινα και λειτούργησε για πρώτη φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1964-65 ως παράρτημα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Β.Δ. 746/1964). Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων κατέστη ανεξάρτητο από το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης το 1970. Η κατάτμηση της Φιλοσοφικής Σχολής σε τρία Τμήματα (Φιλολογίας, Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής-Ψυχολογίας) έγινε με το Π.Δ. 445/18.10.84.

## Σκοπός

Σκοπός του Τμήματος Φιλολογίας είναι να παράσχει στους φοιτητές του άρτια επιστημονική και παιδαγωγική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία, να τους καταστήσει ικανούς στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων, αλλά και να τους προετοιμάσει επαρκώς για ενδεχόμενη ερευνητική σταδιοδρομία. Διδάσκονται η αρχαία ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία, η λατινική γλώσσα και λογοτεχνία, η μεσαιωνική και νέα ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία, η θεωρία της λογοτεχνίας και η γενική και ιστορικο-συγκριτική γλωσσολογία.

Το Τμήμα απονέμει πτυχίο τριών ειδικοτήσεων, αντίστοιχων προς τους τρεις Τομείς του Τμήματος: Κλασικής Φιλολογίας, Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας, και Γλωσσολογίας.

## Επαγγελματικές Διέξοδοι

Οι πτυχιούχοι μπορούν να καλύψουν θέσεις εργασίας σε τομείς ανάλογους με τις σπουδές και την εξειδίκευσή τους. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι μπορούν να απασχοληθούν στον δημόσιο και ιδιωτικό τομέα: στην Εκπαίδευση και την Κατάρτιση, σε ερευνητικά πολιτιστικά κέντρα, σε αρχαία, βιβλιοθήκες, σε εκδοτικούς οίκους και στα Μ.Μ.Ε. ως επιμελητές κειμένων.

## Δομή του Τμήματος – Τομείς

Το Τμήμα Φιλολογίας περιλαμβάνει τρεις Τομείς: τον Τομέα Κλασικής Φιλολογίας, τον Τομέα Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας, και τον Τομέα Γλωσσολογίας.

Τα γνωστικά αντικείμενα των Τομέων του Τμήματος Φιλολογίας είναι τα εξής:

### 1. Τομέας Κλασικής Φιλολογίας

Α. Αρχαία Ελληνική Φιλολογία:

Ποίηση, Πεζογραφία, Επιστημονικά – Τεχνικά – Επιγραφικά – Χριστιανικά κείμενα: Γλώσσα, Γραμματική, Ύφος, Ερμηνεία, Μετρική, Ρητορική, Θεωρία και Κριτική της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας, Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας, Ιστορία της Κλασικής Φιλολογίας, Επιβιώσεις – Συγκριτική Φιλολογία – Θεατρολογία του Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, Τέχνες – Επιστήμες, Γεωγραφία – Τοπογραφία κ.ά.

Β. Λατινική Φιλολογία:

Ποίηση, Πεζογραφία, Επιστημονικά – Τεχνικά – Επιγραφικά – Χριστιανικά κείμενα: Γλώσσα, Γραμματική, Ύφος, Ερμηνεία, Μετρική, Θεωρία και Κριτική της Λατινικής Λογοτεχνίας, Ιστορία της Λατινικής Γραμματείας, Ιστορία της Κλασικής Φιλολογίας, Επιβιώσεις – Συγκριτική Φιλολογία – Θεατρολογία του Ρωμαϊκού Δράματος, Τέχνες – Επιστήμες, Γεωγραφία – Τοπογραφία κ.ά.

Γ. Συναφείς αναγνωρισμένες ειδικοότητες:

Αρχαία Ελληνική ή και Ρωμαϊκή Μυθολογία, Αρχαία Ελληνική ή και Ρωμαϊκή Θρησκεία, Ανθρωπολογία του Ελληνορωμαϊκού κόσμου (Κοινωνία, Οικονομία, Δίκαιο – Θεσμοί – Πολιτεύματα, Δημόσιος και ιδιωτικός βίος – Λαογραφία), Μυκηναϊκά κείμενα, Παπυρολογία, Παλαιογραφία – Ιστορία και Κριτική – Εκδοτική των Αρχαίων Ελληνικών ή/και Λατινικών κειμένων, Μυκηναϊκή Φιλολογία, Ειδική και Γενική Διδακτική μαθημάτων Κλασικής Φιλολογίας, Αρχαίο Ελληνικό και Ρωμαϊκό θέατρο.

## **2. Τομέας Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας**

A. Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία:

Λόγια Βυζαντινή Φιλολογία, Δημώδης Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Φιλολογία, Ελληνική Γραμματεία της ύστερης αρχαιότητας – πρώιμου Βυζαντίου, Ελληνική Παλαιογραφία – Κωδικολογία και κριτική των κειμένων. Σχέσεις Βυζαντινής Γραμματείας με τη Λατινική Μεσαιωνική και Αναγεννησιακή Γραμματεία.

B. Νέα Ελληνική Φιλολογία:

Ιστορία της Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας, Γενική ιστορία της λογοτεχνίας, ιστορία και ερμηνεία κειμένων Νεοελληνικού θεάτρου, Γενική ιστορία και θεωρία θεάτρου, θεωρία Λογοτεχνίας, (ποιητική, αφηγηματολογία, ρητορική, υφολογία), Συγκριτική Φιλολογία, Ερμηνεία και Ανάλυση κειμένων Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (ποίηση, πεζογραφία, δοκίμιο), Κοινωνιολογία της λογοτεχνίας.

## **3. Τομέας Γλωσσολογίας**

A. Γενική Γλωσσολογία:

Φωνητική - Φωνολογία, Μορφολογία, Σύνταξη, Λεξικολογία – Λεξικογραφία, Σημασιολογία, Πραγματολογία, Φιλοσοφία της γλώσσας, Ιστορία της γλωσσικής επιστήμης, Σημειολογία, Διαλεκτολογία, Ονοματολογία, κ.ά.

B. Ιστορική/Συγκριτική Γλωσσολογία:

Ιστορική Γλωσσολογία, Ινδοευρωπαϊκή Γλωσσολογία, Ιστορία της ελληνικής γλώσσας, Ιστορία της λατινικής γλώσσας, Βαλκανική Γλωσσολογία, Ρομανική Γλωσσολογία, Γλώσσες της Μεσογείου, κ.α.).

Γ. Διακλαδική/Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία:

Κοινωνιογλωσσολογία, Ανθρωπογλωσσολογία, Ψυχογλωσσολογία, Κειμενογλωσσολογία - Υφολογία, Ανάλυση του προφορικού λόγου, θεωρία της μετάφρασης, Διδακτική της γλώσσας, κ.ά.

# **Πρόγραμμα Σπουδών**

## **1ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Ασκήσεις (Γραμματική, Συντακτικό, θεματογραφία, Μετρική), Τραγωδία (Αισχύλος Ευμενίδες), Λυρική Ποίηση (Σαπφώ, Αλκαίος, Πίνδαρος, Ελεγεία Ίαμβος και Μελική ποίηση), Φιλοσοφία, Λατινική Γλώσσα.

## **2ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Ομηρικό έπος (Ηλιάς-Οδύσσεια), Ιστοριογραφία (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης), Νεοελληνική Ποίηση Ι, Αρχαία Ελληνικά από Μετάφραση, Λατινική Πεζογραφία.

### **3ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Έπος- Δράμα (Terentius, Eunuchus, Virgilius Aeneis), Γενικά Ανθολόγια-Μετρική, Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Νεοελληνική Πεζογραφία.

### **4ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Λυρική Ποίηση, Νεοελληνική Ποίηση ΙΙ, Ρητορική (Γοργίας, Λυκούργος), Μεσαιωνική Ελληνική Ποίηση, Εισαγωγή στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία.

## **ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

### **5ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα, Φροντιστήριο (Αριστοτέλης), Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι, Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία Ι, 1 Επιλογή από άλλο Τμήμα (Φ.Π.).

### **6ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Εισαγωγικά Μαθήματα -Εισαγωγή στο Αρχαίο Ελληνικό Δράμα, Αρχαία Ελληνική Ποίηση ΙΙ, Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία ΙΙ, Επιγραφική, 1 Επιλογή.

### **7ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Παλαιογραφία, Λατινική Γλώσσα ΙΙ, Λατινική Ποίηση 1,2 Επιλογές από άλλο Τμήμα.

### **8ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Λατινική Ποίηση και Πεζογραφία, Φροντιστήριο (Martialis Epigrammata x, Quintilianus Institutio ratoria, Vergilius, Georgica) x, 2 Επιλογές από άλλη Κατεύθυνση.

## **ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

### **5ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα, Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα, Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας 1,2 Επιλογές από άλλο Τμήμα (Φ.Π.).

## **6ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα VI, Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II, Μεσαιωνική Ελληνική Υμνογραφία, Μεσαιωνική Ελληνική Λόγια Ποίηση, 1 Επιλογή από άλλη Κατεύθυνση.

## **7ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Ειδικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο I), Νεοέλληνες Συγγραφείς, Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα V, Μεσαιωνική Ελληνική Υμνογραφία, 1 Επιλογή από άλλη Κατεύθυνση.

## **8ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Μεσαιωνική Ελληνική Δημόδης Γραμματεία, Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία, Προβλήματα Κριτικής και Εκδόσεων Κειμένων, Διεθνή Λογοτεχνικά Ρεύματα, (Επιλογή από άλλη Κατεύθυνση), 2 Επιλογές από άλλη Κατεύθυνση.

## **ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

### **5ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Ιστορικοσυγκριτική Γραμματική των Ινδοευρωπαϊκών Γλωσσών, Φωνητική, Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της Σύνταξης, Εισαγωγή στη Σημασιολογία, Πραγματολογία I.

### **6ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Κοινωνιογλωσσολογία I, Εισαγωγή στη Ρωμανική Γλωσσολογία, Λεξικολογία, Εισαγωγή στη Διαλεκτολογία, Σημειολογία.

### **7ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Διδασκαλία στις Μητρικής Γλώσσας I, Φωνολογία, Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες, Στοιχεία Τυπικής Λογικής και Σημασιολογίας, Πραγματολογία II.

## 8ο ΕΞΑΜΗΝΟ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

Κοινωνιογλωσσολογία II, Φιλοσοφία της Γλώσσας I, Εισαγωγή στην Ελληνική Ονοματολογία, Εισαγωγή στη Μορφολογία, Συστήματα Γραφής.