

# 104 Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών Πελοποννήσου (Καλαμάτα)

## Σκοπός

Βάσει του Προεδρικού διατάγματος 118 της 5ης Μαΐου 2003, που δημοσιεύθηκε στο φύλλο αριθμ. 102 της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως και με το οποίο συστάθηκε το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, "Το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών έχει ως αποστολή α) να καλλιεργεί και να προάγει τη γνώση για την ιστορία, την αρχαιολογία και τη διαχείριση των πολιτισμικών αγαθών με έμφαση στην ανάπτυξη της επιστήμης στους τομείς της Ιστορίας της Ελλάδας και της Ευρώπης, της επιγραφικής, της ενάλιας αρχαιολογίας καθώς και της διαχείρισης μνημείων και της Μουσειολογίας, β) να παρέχει στους φοιτητές και τις φοιτήτριες τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία, γ) να οργανώνει μεταπτυχιακές σπουδές που οδηγούν στην κατάρτιση επιστημόνων με εξειδικευμένες γνώσεις σε επιμέρους γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος και δ) να συμβάλλει στην ανάπτυξη των πολιτισμικών σπουδών σε συνδυασμό με τις σύγχρονες μορφές διαχείρισης των πολιτισμικών αγαθών και τη χρήση των νέων τεχνολογιών."

Το Τμήμα στην πλήρη του ανάπτυξη προβλέπεται να χωρίζεται σε τρεις Τομείς:

Τομέας Ιστορίας

Τομέας Αρχαιολογίας

Τομέας Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών

## Επαγγελματικές Διέξοδοι

Οι πτυχιούχοι μπορούν να καλύψουν θέσεις εργασίας σε τομείς ανάλογους με τις σπουδές και την εξειδίκευσή τους. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι μπορούν να απασχοληθούν στο δημόσιο και ιδιωτικό τομέα: ως αρχαιολόγοι στην Αρχαιολογική Υπηρεσία, ως στελέχη σε θέσεις σχετικές με το αντικείμενο των σπουδών τους σε κέντρα αρχειοθέτησης και τεκμηρίωσης, βιβλιοθήκες, στις κρατικές πινακοθήκες και μουσεία, στην Εκπαίδευση και την Κατάρτιση, σε ερευνητικά-επιστημονικά ή πολιτιστικά ιδρύματα, στη συντήρηση, παρουσίαση και διεύθυνση συλλογών ή μουσείων, στη συγγραφή αρχαιολογικών κειμένων, κ.ά

## Πρόγραμμα Σπουδών

Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών περιλαμβάνει 18 μαθήματα κορμού, 60 μαθήματα κατευθύνσεων και έναν αριθμό μαθημάτων επιλογής τα οποία χωρίζονται στις εξής κατηγορίες:

### A. Μαθήματα Κορμού

Προβλέπονται 18 εξαμηνιαία μαθήματα κορμού για τα οκτώ εξάμηνα σπουδών (από 4 στα εξάμηνα Α' και Β', 3 στα Γ' και Δ' και από 1 για τα υπόλοιπα τέσσερα). Τα Μαθήματα κορμού αποσκοπούν στην εισαγωγική και βασική κατάρτιση των φοιτητών στους θεμελιώδεις επιστημονικούς κλάδους του Τμήματος. Τα μαθήματα Κορμού είναι υποχρεωτικά

### B. Μαθήματα Κατεύθυνσης

Από το πρώτο εξάμηνο της φοίτησης, ο φοιτητής επιλέγει μία από τις τρεις Κατεύθυνσεις του Τμήματος. Η φοίτηση στην κάθε Κατεύθυνση περιλαμβάνει 20 μαθήματα, μία Πρακτική Άσκηση και μία Πτυχιακή Εργασία. Διδάσκονται 2 μαθήματα κατεύθυνσης κατά το Α' και Β' εξάμηνο, 3 κατά το Γ' και Δ', 4 κατά το Ε', και από 2 κατά τα υπόλοιπα τρία. Για το ΣΤ' εξάμηνο (ή το θέρους μετά το πέρας αυτού) προβλέπεται Πρακτική Άσκηση (Κ19) εντός της Κατεύθυνσης. Για το Ζ' και Η' εξάμηνο προβλέπεται Πτυχιακή Εργασία (Κ20), της οποίας το θέμα ορίζεται κατά το ΣΤ' εξάμηνο. Όλα τα Μαθήματα Κατεύθυνσης,

συμπεριλαμβανομένης της Πρακτικής Άσκησης και της Πτυχιακής Εργασίας, είναι υποχρεωτικά.

### Γ. Μαθήματα Επιλογής

Για κάθε εξάμηνο από το Ε΄ και μετά προσφέρονται Μαθήματα Επιλογής, εκ των οποίων ο φοιτητής υποχρεούται να επιλέξει 1 για το Ε΄ και δύο για τα υπόλοιπα τρία. Η επιλογή των μαθημάτων αυτών είναι απολύτως ελεύθερη, ανεξάρτητα από την κατεύθυνση στην οποία έχει ενταχθεί ο φοιτητής. Τα Μαθήματα Επιλογής διακρίνονται σε αυτόνομους κύκλους του ενός εξαμήνου, και σε πλήρεις Κύκλους Εξειδίκευσης, οι οποίοι αναπτύσσονται σε εξάμηνα πέραν του ενός, και μπορούν και να καταστούν πεδία για την Πρακτική Άσκηση ή την Πτυχιακή Εργασία. Σε περίπτωση που ένας Κύκλος Εξειδίκευσης απαιτεί για την ολοκλήρωσή του πάνω από τέσσερα εξαμηνιαία μαθήματα, αυτά δεν θα λογίζονται στο συνολικό άθροισμα των διδακτικών μονάδων (αλλά θα παραμένουν υποχρεωτικά για την επιτυχή ολοκλήρωση του Κύκλου).

### Μαθήματα Κορμού

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία 1  
Αρχαία Ελληνική Γραμματεία 2  
Αρχαία Ελληνική Γραμματεία 3  
Λατινική Γραμματεία  
Εισαγωγή στην Ιστορία  
Εισαγωγή στην Αρχαιολογική Θεωρία  
Εισαγωγή: Προϊστ. Αρχαιολογία  
Εισαγωγή: Κλασ. Αρχαιολογία  
Εισαγωγή: Βυζ. Αρχαιολογία  
Αρχαία Ιστορία  
Βυζαντινή Ιστορία  
Νεώτερη Ιστορία  
Βυζαντινή Φιλολογία  
Νεοελληνική Φιλολογία  
Γλωσσολογία  
Ιστορία του Πολιτισμού  
Παιδαγωγικά 1  
Παιδαγωγικά 2

### Μαθήματα Κατεύθυνσης - Κατεύθυνση Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία 1  
Αρχαία Ιστορία 2  
Αρχαία Ιστορία 3  
Αρχαία Ιστορία 4  
Βυζαντινή Ιστορία 1  
Βυζαντινή Ιστορία 2  
Βυζαντινή Ιστορία 3  
Βυζαντινή Ιστορία 4  
Ιστορία του Νέου Ελληνισμού, 15ος-18ος αι. 1  
Ιστορία του Νέου Ελληνισμού, 15ος-18ος αι. 2  
Ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας 1  
Ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας 2  
Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης 1

Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης 2

Ιστορία του Νεώτερου-Σύγχρονου Κόσμου, 15ος-20ος αι. 1

Ιστορία του Νεώτερου-Σύγχρονου Κόσμου, 15ος-20ος αι. 2

Εισαγωγή στην Ιστοριογραφία

Παλαιογραφία

Αρχειονομία

Πολιτισμική Διαχείριση 1

Πολιτισμική Διαχείριση 2

## **Μαθήματα Κατεύθυνσης - Κατεύθυνση Αρχαιολογίας**

Προϊστορική Αρχαιολογία 1

Προϊστορική Αρχαιολογία 2

Προϊστορική Αρχαιολογία 3

Προϊστορική Αρχαιολογία 4

Κλασική Αρχαιολογία 1

Κλασική Αρχαιολογία 2

Κλασική Αρχαιολογία 3

Κλασική Αρχαιολογία 4

Βυζαντινή Αρχαιολογία 1

Βυζαντινή Αρχαιολογία 2

Βυζαντινή Αρχαιολογία 3

Ιστορία της Τέχνης 1

Ιστορία της Τέχνης 2

Ιστορία της Τέχνης 3

Πολιτισμική Διαχείριση 1

Πολιτισμική Διαχείριση 2

Πολιτισμική Διαχείριση 3

Αρχαιομετρία 1

Αρχαιομετρία 2

Ανασκαφική

## **Μαθήματα Κατεύθυνσης - Κατεύθυνση Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών**

Μουσειολογία 1

Μουσειολογία 2

Πολιτισμός και Εκπαίδευση

Πολιτισμική Διαχείριση 1

Πολιτισμική Διαχείριση 2

Πολιτισμική Διαχείριση 3

Πολιτισμική Διαχείριση 4

Ιστορία της Τέχνης 1

Ιστορία της Τέχνης 2

Ιστορία της Αρχαίας Τέχνης 1

Ιστορία της Αρχαίας Τέχνης 2

Λαογραφία 1

Λαογραφία 2

Πολιτισμική Ανθρωπολογία 1

Πολιτισμική Ανθρωπολογία 2

Θεωρίες Αισθητικής

Θεωρία της Επικοινωνίας 1

Δίκαιο του Πολιτισμού

Τεχνολογία της Πληροφορίας

Οικονομία της Διαχείρισης